

ultra Produktionen Technisches Datenblatt **Panik**

Dauer der Performance : 1h15
Dauer der Montage : ca. 8h
Setup: frontal
Boden: Tanzteppich schwarz

Technik Verantwortliche: Corina Caviezel
corina.caviezel@gmx.ch
+41 (0)77 420 78 29

Material bereitgestellt vom Theater (wenn möglich):

Ton:

- 1 Mikrofon dynamisch (für Stimme, z.B. SM58)
- 2 Mikrofonständer
- 1 Mikrofon Cardeoïd -> verkabelt Regie
- 1 Mikrofon Tischständer
- 1 Kleinmischer (auf Bühne) -> Summe wird in die Regie verkabelt
4 Stereo, 4 Mono Eingänge, oder 12 Mono Eingänge
- 1 Kleinmischer (Regie) 6 Mono Eingänge
- PA mit zwei Lautsprechern und Subwoofer
Lautsprecher gehängt nahe Bühnenrückwand oder auf Ständer
- mehrere XLR-Kabel, 5 bis 10m

Video:

- 1 Beamer, min. 3000 Ansi Lumen (Eingänge: VGA und Composite)
- 1 Beamer Stativ (siehe Bild)
- 1 VGA-Kabel 10m
- 1 BNC Kabel 10m mit beidseitigen Adaptern für Composite (female / male)
- 1 Hellraumprojektor mit Folienrolle für Stabilo
- Projektionsfläche (Mauer oder Leinwand, Grösse nach Absprache)

Allgemein:

- 2 Bühnengewichte
- 1 Leiter
- Internetverbindung über WiFi oder Ethernetkabel

Ausstattung (Siehe Bilder):

- 1 Bistrotisch Rund oder Quadratisch ca. 1m
- 1 Tisch rechteckig ca. 1x2m
- 4 Stühle
- 1 Sofasessel
- 1 Ständerlampe mit dimmbarer Glühbirne
- 1 grosse Topfpflanze
- 4 Wassergläser
- 1 Wasserkrug

Ideal

- Mit Kreide bemalbare Rückwand (1.80 x 4m)

Licht

- Bitte beiliegender Lichtplan beachten.

**! WICHTIG: Wenn es Material gibt, das vom Theater nicht zur Verfügung gestellt werden kann,
bitte umgehend Kontakt aufnehmen !**

Material bereitgestellt vom Kollektiv ultra:

Ton:

- 1 Mischpult Behringer (für Bühne, falls kein Zweitmischer vorhanden ist)
- 1 DJ Mixer Numark (Plattenspieler)
- 1 Plattenspieler Lenco
- 1 CD-Player
- 1 Keyboard Sony
- 1 Kopfhörer
- 1 Elektron Analog 4 Synthesizer
- Diverse Kabel und Adapter

Instrumente:

- 1 Schlagzeug (Snare, Bass-Drum, Stand-Tom, Hi-Hat, Ride Cymbal)
- 1 Schlagzeugteppich

Video:

- 1 Videokamera SD
- Adapter für Mikrofonständer (Videokamera)
- Hellraum-Projektor (falls vom Theater nicht verfügbar)

Licht:

- 1 Enttec DMX-controller & Laptop (Regie)

Allgemein:

- 1 Laptop (Bühne)

Requisiten:

- Apothekerbuch
- Foto
- Monopoly (Spielbrett)
- Bergkristall
- Quadratische Blätter
- Zeichnung Algorithmus (schwarzer Filzstift)
- Kreide
- Styropor S
- Schallplatten

Bistrotisch:

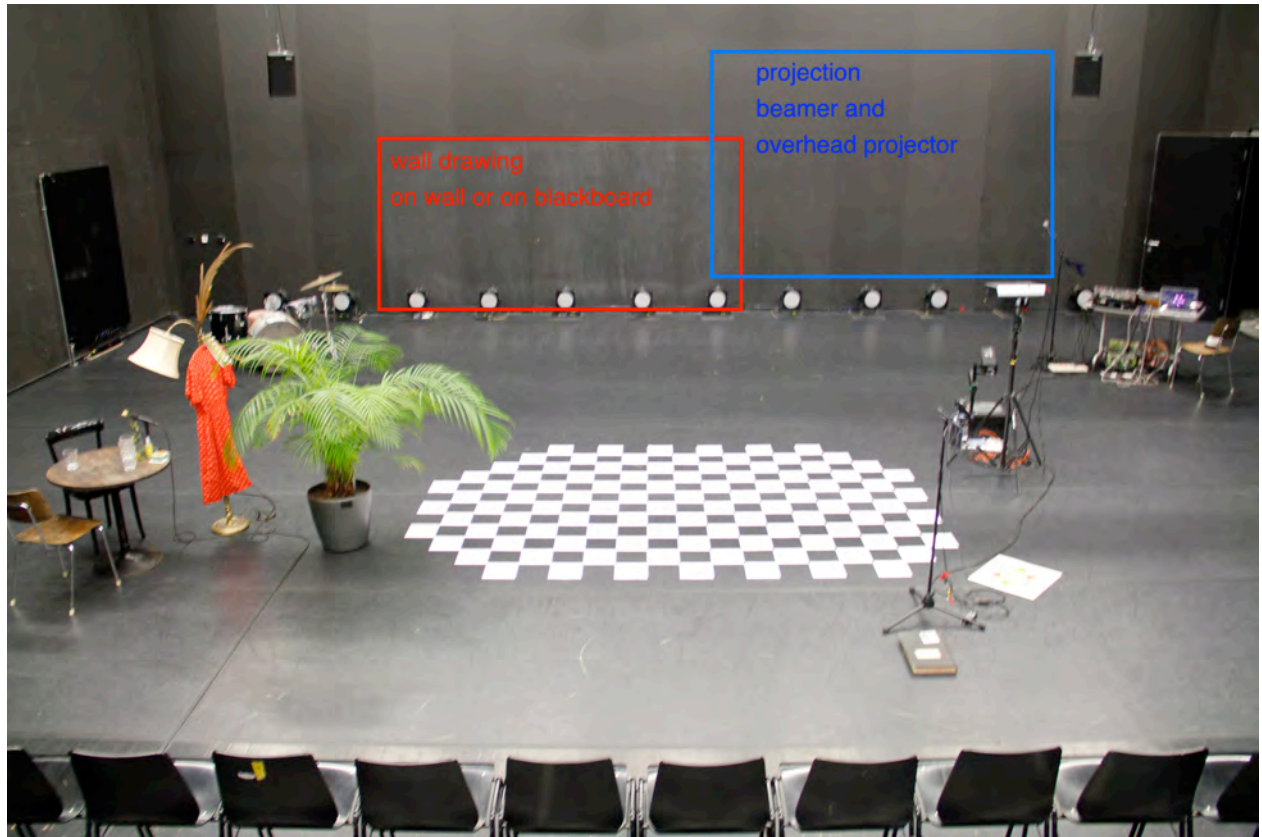
- Eile mit Weile (Spielbrett, Figuren, min. 6 Würfel)
- Kleiderbügel
- Rotes Kleid
- 3 Königskrone
- Federn
- Farfalla

Hellraumprojektor:

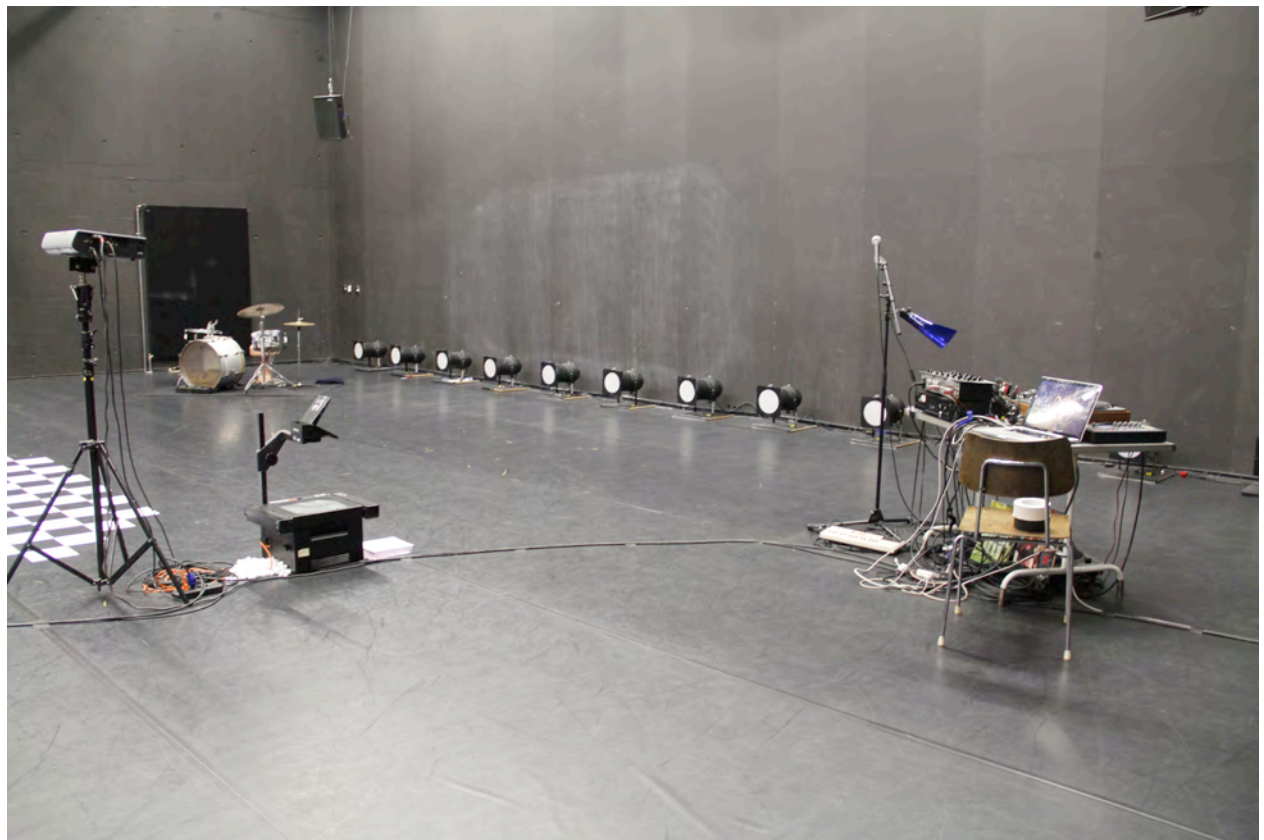
- Filzstifte (wasserlöslich)
- Folienrolle
- Folien mit Tanzschritten
- Putzlappen (für Hellraumprojektor)

Hilfsmittel:

- mehrere Mikrofaser Putzlappen



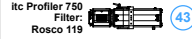
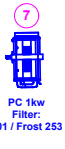
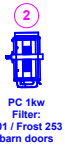
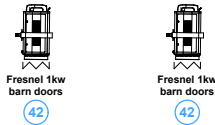




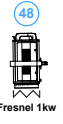
PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation PAR 1kw Filter: 129 / 711 / 202 floor installation



Floor installation
(12 x PAR 1kw)
- number adapted to stage size
- x distance around 120cm
- Filter: 129 / 711 / 202

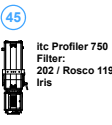
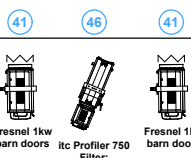


Front 2
4 x Fresnel 1kw
- Filter: 202
- barn doors



Wash showers
(20 x PC 1kw)
- number adapted to stage size
and the height of the ceiling
- x / y distance ~250cm
- Filter: 201 / Frost 253
- barn doors for the outer PC's

Stage



Front 1
4 x Fresnel 1kw
- Filter: 202
- barn doors



Audience

Material list

- 20 x PC
- 13 x Fresnel
- 6 x Profiler
- 12 x PAR
- Filters:
- 21 x 201
- 22 x 202
- 12 x 129
- 12 x 711
- 20 x Frost 253
- 6 x Rosco 119
- 26 barn doors
- 2 Iris

! Quantities can vary depending on stage size !

DMX

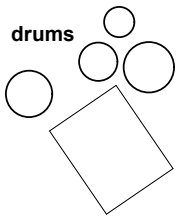
channel 1 - 32
- driven by the computer (ultra)
- Enttec DMX controller (ultra)

DMX

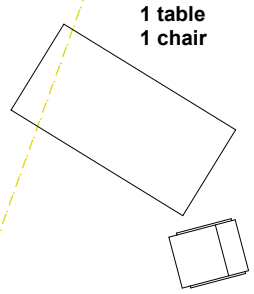
channel 37 - 50
- driven by the hous lighting desk

walldrawing

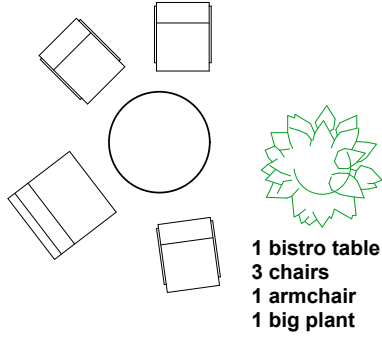
projection surface



drums



1 table
1 chair



1 bistro table
3 chairs
1 armchair
1 big plant



overhead projector



video projector



camera
on mic stand

Stage

Audience